

1. SELEÇÃO DE INSTALAÇÃO

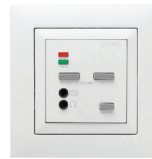
■ INSTALAÇÃO COM CENTRAL MODULAR:



■ FONTE DE ALIMENTAÇÃO



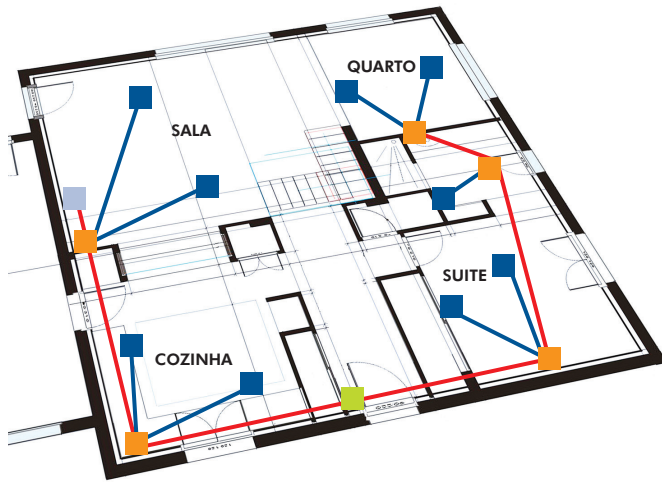
■ CENTRAL MODULAR



■ COMANDO



■ ALTIFALANTES



■ Central Modular com FM combinada com Comandos de Som sem FM:

- Difusão do mesmo sinal áudio (rádio / fonte externa) em todo o espaço.
- Controlo individualizado do volume.
- Instalação indicada para OPEN SPACE / espaços comerciais.

■ Central Modular sem FM:

- Difusão de uma fonte externa em todo o espaço.
- Total autonomia de sintonia nos diversos espaços.

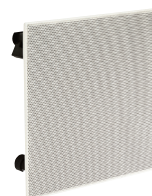
■ INSTALAÇÃO SEM CENTRAL MODULAR:



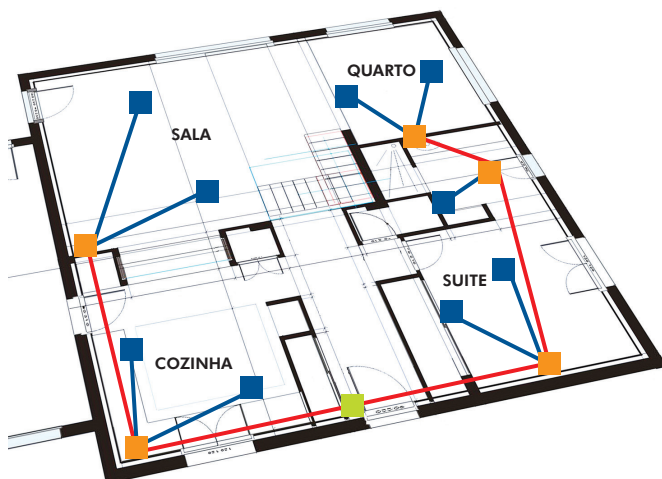
■ FONTE DE ALIMENTAÇÃO



■ COMANDO



■ ALTIFALANTES



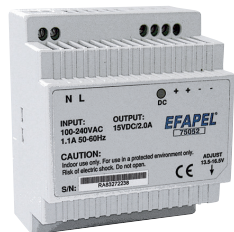
■ Comandos de Som com FM:

- Total autonomia no controlo de todas as funcionalidades.

2. FONTES DE ALIMENTAÇÃO

DESCRIÇÃO

- Têm como função transformar a tensão da rede, retificá-la e alimentar as Centrais e Comandos de Som com uma tensão de 15V ---.



2.1 Fonte de Alimentação para Calha DIN 15V --- 30W

CARACTERÍSTICAS

ALIMENTAÇÃO	PARÂMETRO	UNIDADE	MÍNIMO	ESTIPULADO	MÁXIMO	OBS.
ALIMENTAÇÃO	TENSÃO	V~	85	230	264	
	FREQUÊNCIA	Hz	47 ~ 63			
	CONSUMO	A	0,48		230V~	
	EFICIÊNCIA	%	83			
SAÍDA	TENSÃO	V---	15			
	CORRENTE	A	2,0		(Máx.)	
	POTÊNCIA	W	30			

- NOTAS DE INSTALAÇÃO**
1. Pode ser instalado no quadro geral ou num quadro parcial ou de piso;
 2. A rede de tubagens de alimentação da instalação de som deve ser independente das demais;
 3. Cada Fonte de Alimentação pode alimentar 10 Comandos Estéreo e 1 Central de Som ou 20 Comandos Mono e 1 Central de Som.

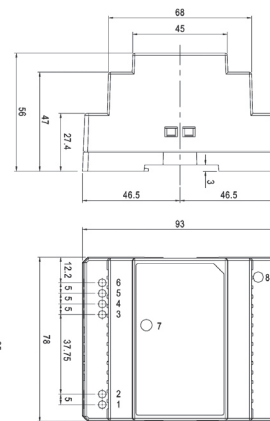
DIMENSÕES (mm) | LIGAÇÕES

Terminal Pin No. Assignment

Pin No.	Assignment	Pin No.	Assignment
1	ACIN	5,6	Massa
2	ACIL	7	LED
3,4	+V	8	+VADJ.



ADMISSÍVEL DIN-RAIL: TS35/7.5 OR TS35/15



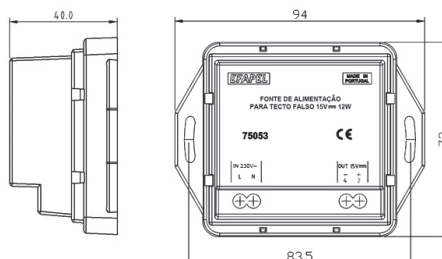
2.2 Fonte de Alimentação para Teto Falso 15V --- 12W

CARACTERÍSTICAS

ALIMENTAÇÃO	PARÂMETRO	UNIDADE	MÍNIMO	ESTIPULADO	MÁXIMO	OBS.
ALIMENTAÇÃO	TENSÃO	V~	85	230	264	
	FREQUÊNCIA	Hz	47 ~ 63			
	CONSUMO	A	0,174		230V~	
	EFICIÊNCIA	%	85			
SAÍDA	TENSÃO	V---	15			
	CORRENTE	A	0,8		(Máx.)	
	POTÊNCIA	W	12			

- NOTAS DE INSTALAÇÃO**
1. Encaixa na parte traseira dos Altifalantes de 5", aplicados em Caixa Funda de Altifalante de 5" (Ref.º 75984);
 2. A rede de tubagens de alimentação da instalação de som deve ser independente das demais;
 3. Cada Fonte de Alimentação pode alimentar 4 Comandos Estéreo e 1 Central de Som ou 8 Comandos Mono e 1 Central de Som.

DIMENSÕES (mm) | LIGAÇÕES



TERMINAL	PARÂMETRO
L	230V~ AC FASE IN
N	230V~ AC NEUTRO IN
2	15V--- (+) Out
4	15V--- (-) Out



2. FONTES DE ALIMENTAÇÃO (CONTINUAÇÃO)

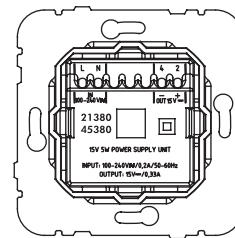


2.3 Fonte de Alimentação 15V --- 5W

CARACTERÍSTICAS

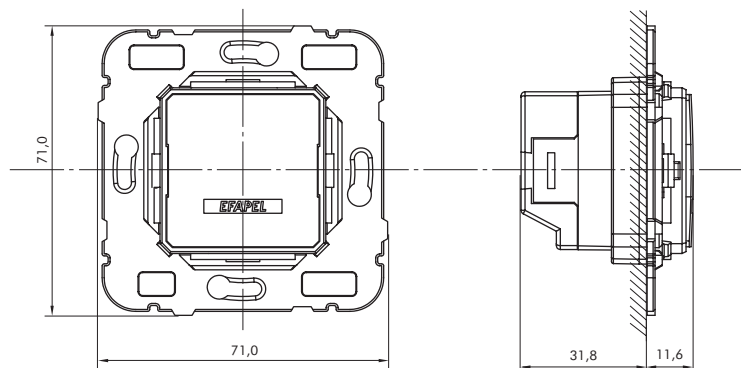
	PARÂMETRO	UNIDADE	MÍNIMO	ESTIPULADO	MÁXIMO	OBS.
ALIMENTAÇÃO	TENSÃO	V~	100	230	264	
	FREQUÊNCIA	Hz	47 ~ 63			
	CONSUMO	A	0,065		230V~	
	EFICIÊNCIA	%	85			
SAÍDA	TENSÃO	V---	15			
	CORRENTE	A	0,3		(Máx.)	
	POTÊNCIA	W	5			
NOTAS DE INSTALAÇÃO	1. Aplicável em caixas de aparelhagem* (Ref.º 21380) ou em adaptadores a calha QUADRO 45 (Ref.º 45380 S);					
	2. A rede de tubagens de alimentação da instalação de som deve ser independente das demais;					
	3. Cada Fonte de Alimentação pode alimentar 1 Comando Estéreo ou Mono.					
NOTA: * - Usar preferencialmente caixas fundas.						

LIGAÇÕES



TERMINAL	PARÂMETRO
L	230V~ AC FASE IN
N	230V~ AC NEUTRO IN
2	15V---
4	
	(+) Out

DIMENSÕES (mm)



3. CENTRAIS MODULARES DE SOM

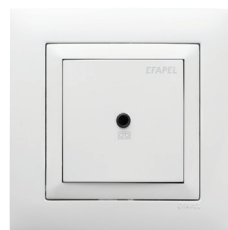
DESCRIÇÃO

- Têm como principal função receber de uma fonte externa, transformar e enviar o sinal de áudio para os Comandos de Som de toda a instalação.

3.1 Central Modular de 1 Canal Estéreo com FM



3.2 Central Modular de 1 Canal Estéreo

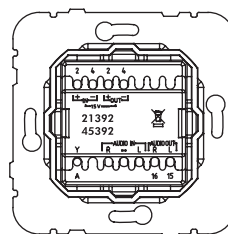


CARACTERÍSTICAS

PARÂMETRO	UNIDADE	MÍNIMO	ESTIP.	MÁXIMO	OBS.
ALIMENTAÇÃO					
TENSÃO	V _~	13,5	15,0	16,5	—
CONSUMO	mA	1,0	—	70	STANDBY/ON
ÁUDIO (AUX)					
SENSIBILIDADE DE ENTRADA	V _{rms}	—	1,0	—	V _{out} = 1,2V
IMPEDÂNCIA DE ENTRADA	KΩ	—	30,0	—	—
RESPOSTA EM FREQUÊNCIA	Hz	20	—	<20k	-3dB
SINTONIZADOR FM (Ref.º XX392)					
NÍVEL DE SAÍDA EM FM	V _{rms}	—	0,7	—	75KHz
GAMA DE FREQUÊNCIAS	MHz	87,5	—	108	—

Entrada de som por Jack 3,5mm.

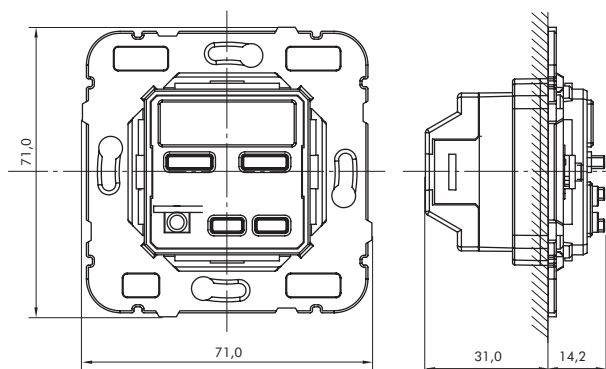
LIGAÇÕES



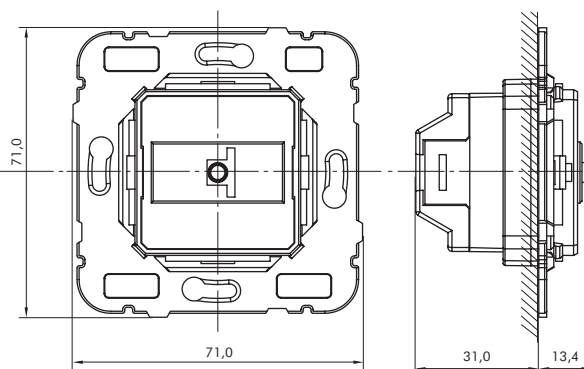
TERMINAL	PARÂMETRO	
IN	+ (2)	ALIMENTAÇÃO (+) 15V _~
	- (4)	ALIMENTAÇÃO MASSA (-)
OUT	+ (2)	ALIMENTAÇÃO DOS COMANDOS 15V _~
	- (4)	
AUDIO IN	R	ENTRADA DE SOM CANAL DIREITO
	-	ENTRADA DE SOM MASSA
	L	ENTRADA DE SOM CANAL ESQUERDO
AUDIO OUT	R	SAÍDA DE SOM CANAL DIREITO
	L	SAÍDA DE SOM CANAL ESQUERDO
A	ANTENA	

DIMENSÕES (mm)

REF.º XX392



REF.º XX391



4. COMANDOS DE SOM

DESCRIÇÃO

- Têm como principal função receber o sinal de áudio proveniente da Central de Som, do sintonizador interno ou de uma fonte externa local, amplificá-lo e distribuí-lo aos altifalantes.

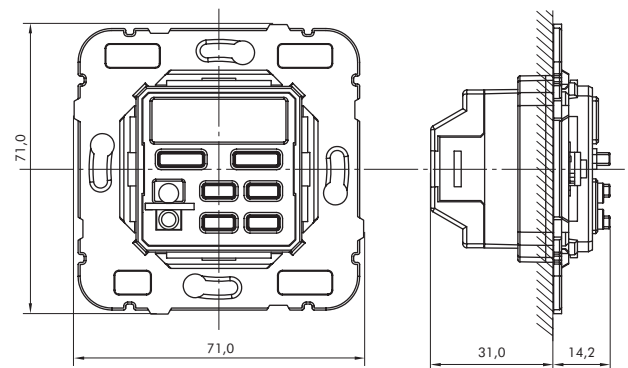


4.1 Comando de 1 Canal Estéreo com FM, Despertador e IR

CARACTERÍSTICAS

PARÂMETRO	UN.	MÍNIMO	ESTIP.	MÁXIMO	OBS.
ALIMENTAÇÃO					
TENSÃO	V _~	—	12	18	—
CONSUMO	mA	1,5	60	300	STANDBY/ON/ POTÊNCIA MÁXIMA
ÁUDIO (AUX)					
SENSIBILIDADE DE ENTRADA	V _{rms}	—	2,0	—	—
IMPEDÂNCIA DE ENTRADA	KΩ	—	10	—	—
POTÊNCIA DE SAÍDA	W	—	—	1,5 + 1,5	IMPEDÂNCIA DE SAÍDA - 32Ω
RESPOSTA EM FREQUÊNCIA	Hz	30	—	<20k	-3dB
SINTONIZADOR FM					
GAMA DE FREQUÊNCIA	MHz	87,5	—	108	—

DIMENSÕES (mm)



NOTA: Para as características dos restantes Comandos de Som consultar Ficha Técnica dedicada através de sat@efapel.com

5. AMPLIFICADOR

DESCRIÇÃO

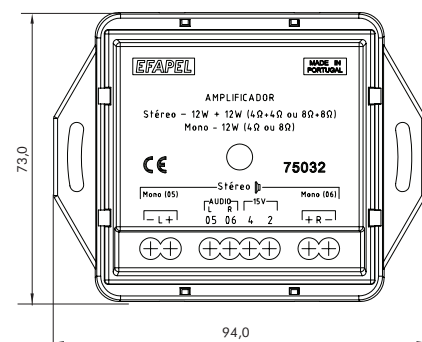


- Amplifica o sinal de áudio proveniente do Comando de Som quando se pretende uma potência sonora superior à fornecida por este.

CARACTERÍSTICAS

PARÂMETRO	UN.	MÍNIMO	ESTIP.	MÁXIMO	OBS.
ALIMENTAÇÃO					
TENSÃO	V _~	—	16	18	—
CONSUMO	mA	1,4	50	820	STANDBY/ON/ POTÊNCIA MÁXIMA
ÁUDIO (AUX)					
SENSIBILIDADE DE ENTRADA	V _{rms}	—	—	3,5	7V _~
IMPEDÂNCIA DE SAÍDA	Ω	4Ω + 4Ω ESTÉREO / 8Ω MONO			—
POTÊNCIA DE SAÍDA	W	—	3,6 + 3,6	5 + 5	ESTÉREO
			6,4	8	MONO
RESPOSTA EM FREQUÊNCIA	Hz	18	—	<20k	-3dB

DIMENSÕES (mm)



6. ALTIFALANTES

DESCRIÇÃO

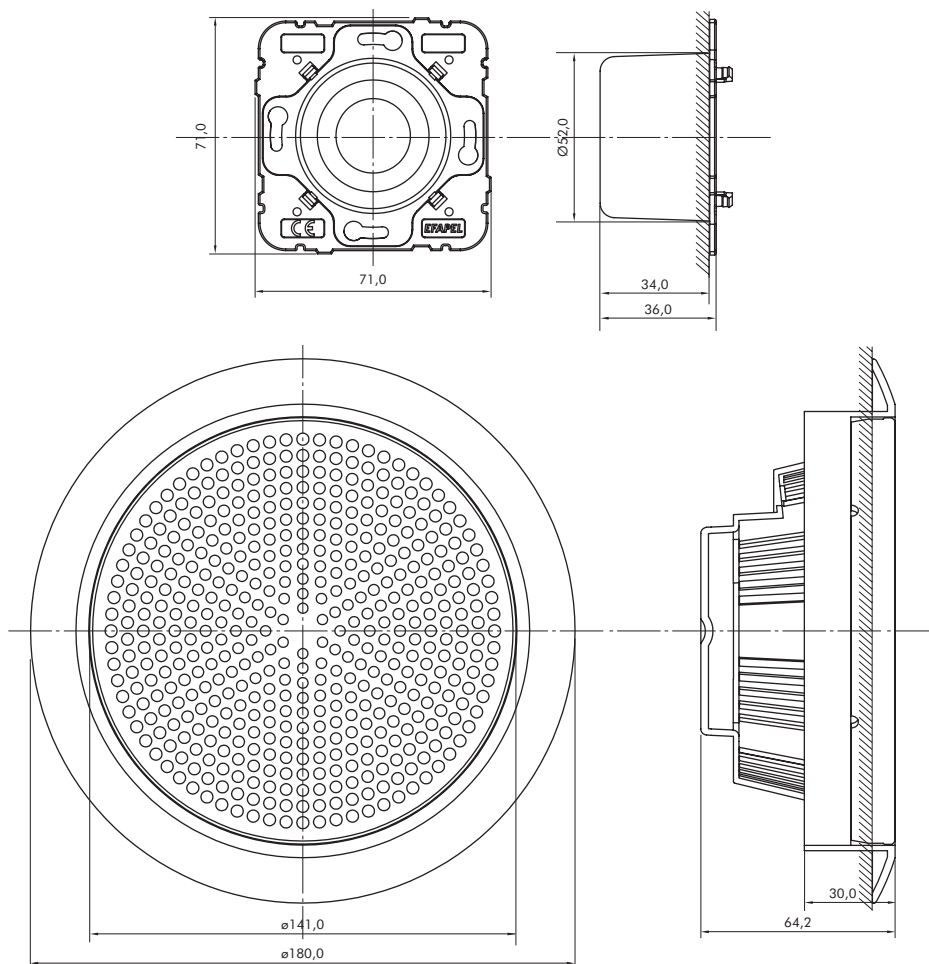
- Têm como função receber o sinal de áudio proveniente dos Comandos de Som e transformá-lo em vibrações que são transmitidas para o meio ambiente, originando o som.



CARACTERÍSTICAS

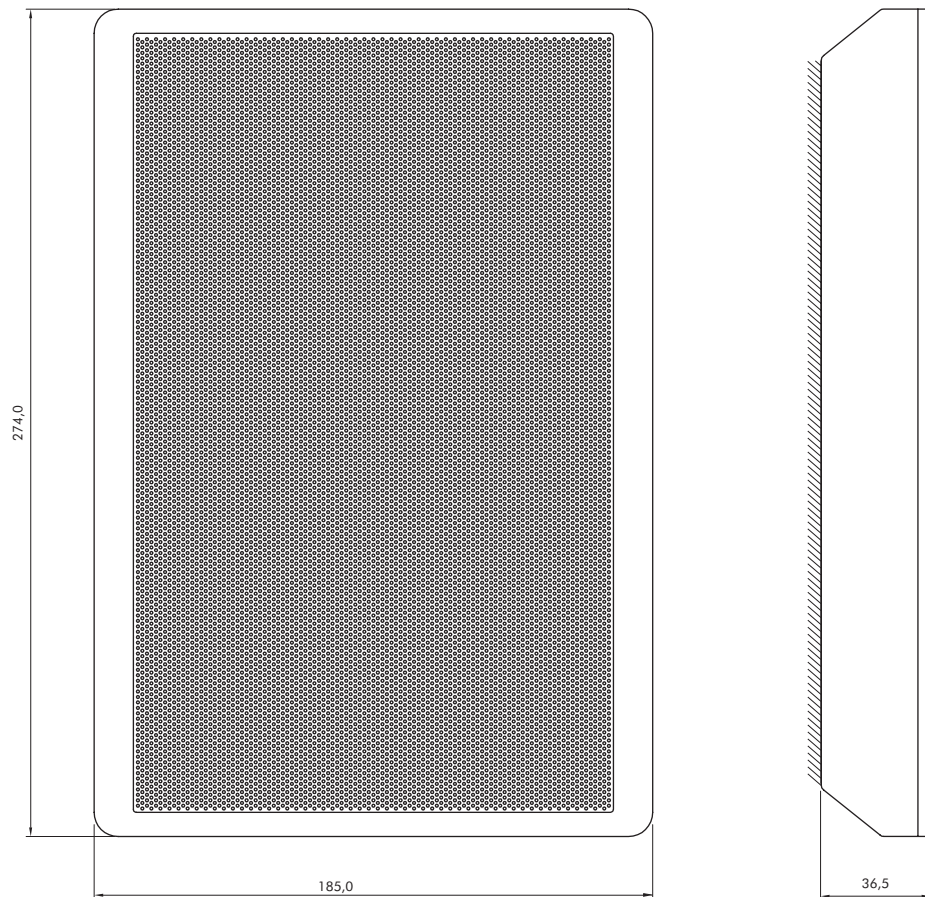
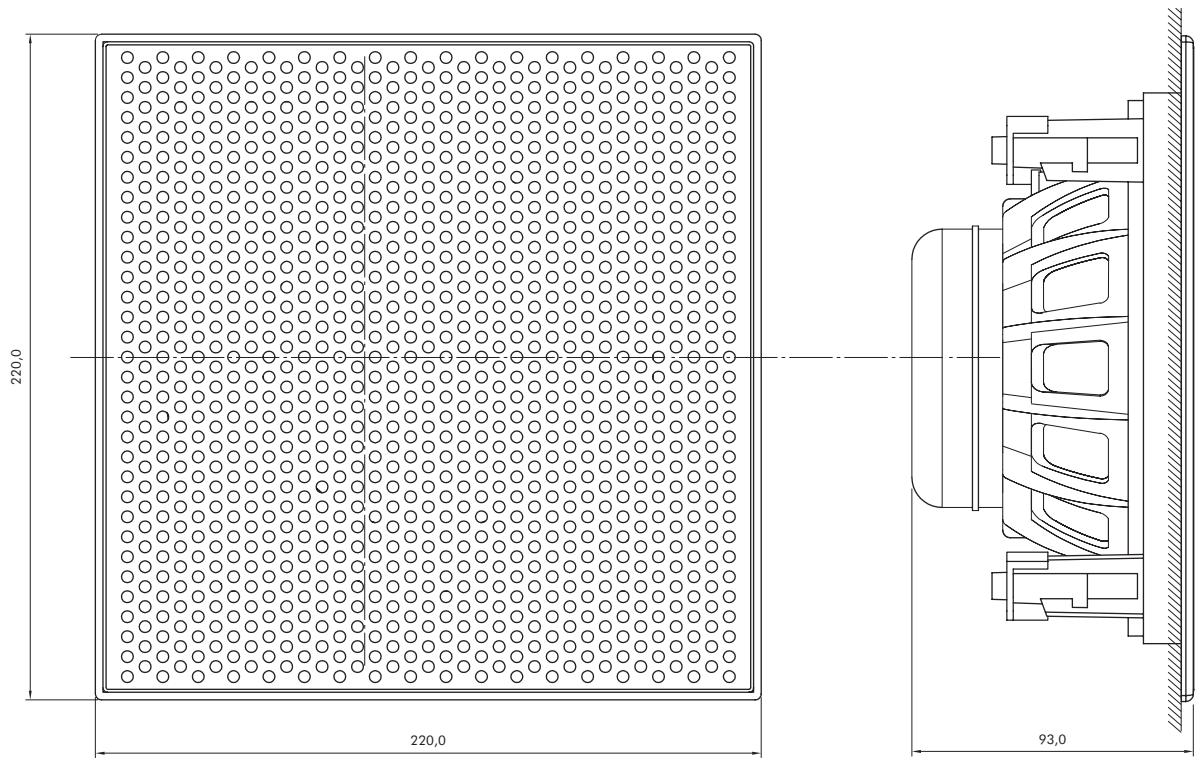
PARÂMETRO	UNIDADE	MODELO				OBSERVAÇÕES
TAMANHO	POLEGADAS	2"	5"	6,5"	5"	1" = 2,54cm
INSTALAÇÃO	—	EMBEBER			SALIENTE	—
IMPEDÂNCIA	Ohm	32	32 / 16 / 8	32 / 16 / 8	32 / 16 / 8	—
POTÊNCIA MÁXIMA	W	10	30	60	15	—
RESPOSTA EM FREQUÊNCIA	Hz	450 a 5000	70 a 15000	60 a 20000	80 a 19000	-6dB

DIMENSÕES (mm)



6. ALTIFALANTES (CONTINUAÇÃO)

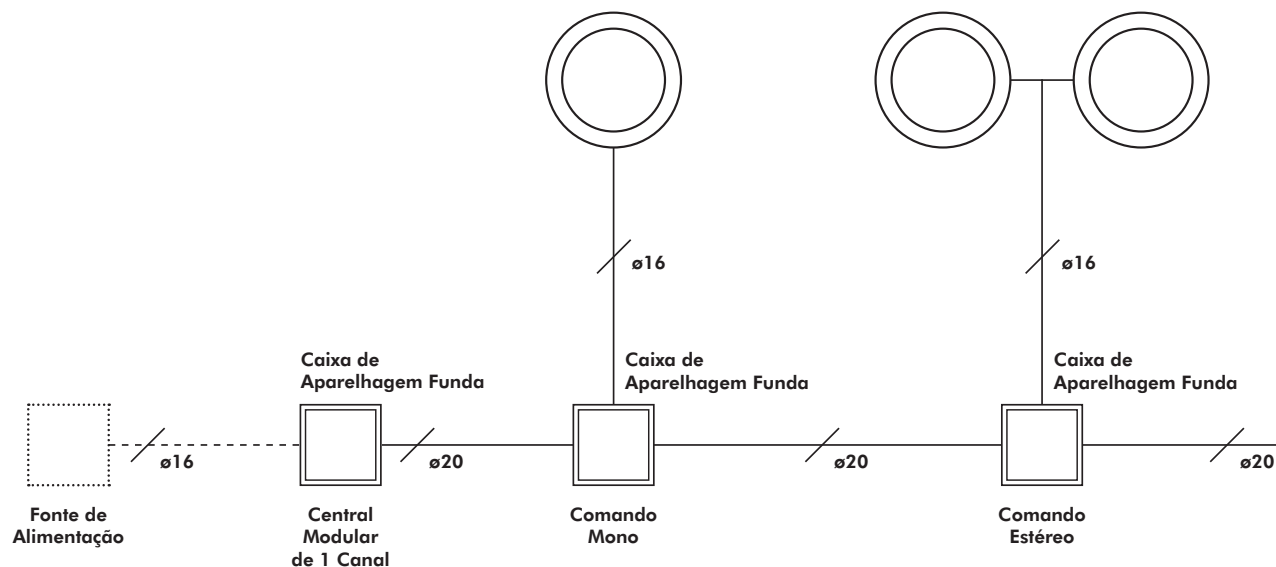
DIMENSÕES (mm)



7. PRÉ INSTALAÇÃO

■ PRÉ INSTALAÇÃO EMBEBIDA

Caixas de Altifalantes 5" (Ref.º 75983, 75984 ou 75986)
com Tampa de Pré-Instalação (Ref. 75999 A)

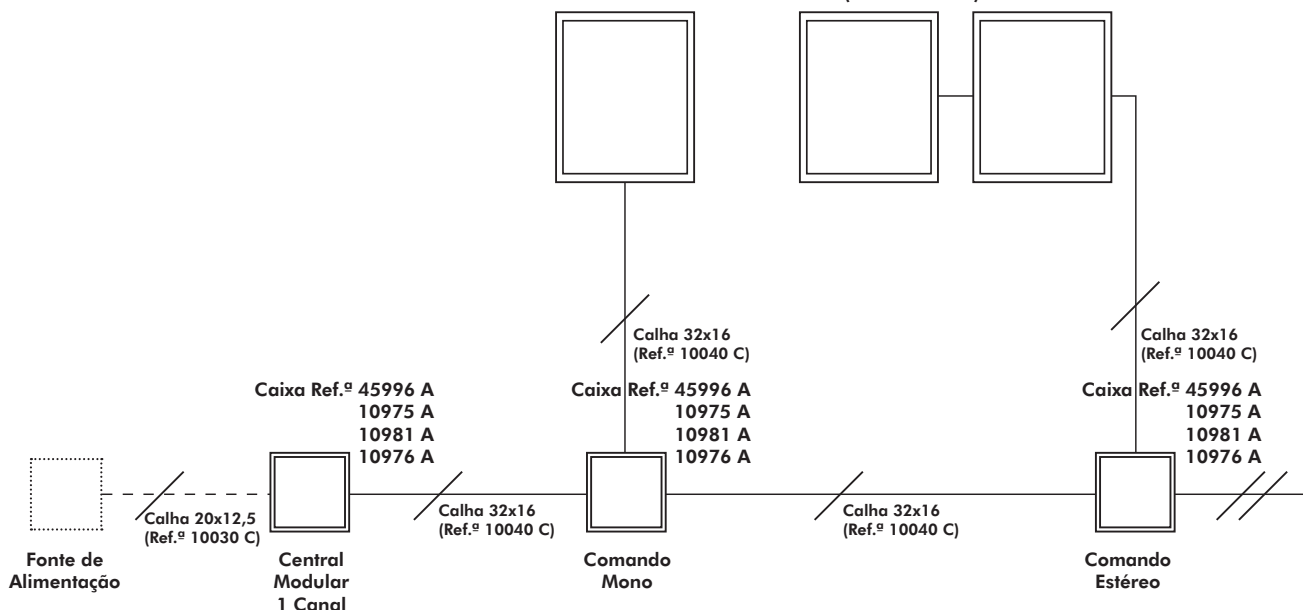


Notas:

- Para instalação em teto falso dos Altifalantes de 5", a abertura do furo deverá ser de $\varnothing 160\text{mm}$.
- Para os Altifalantes de 6,5", a abertura do furo (quadrado) deverá ser de $185\text{mm} \times 185\text{mm}$.

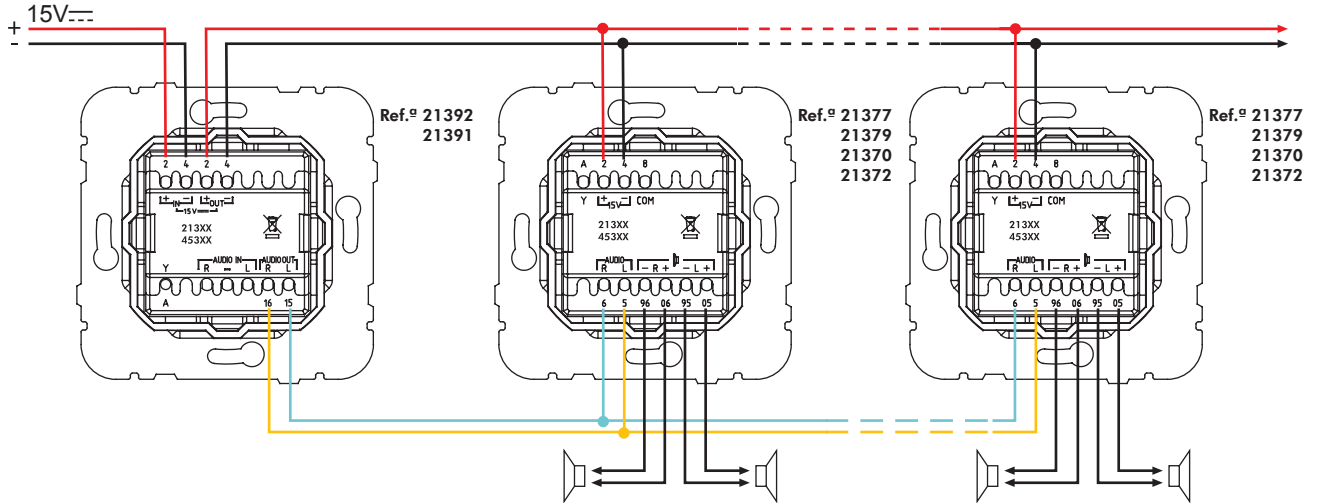
■ PRÉ INSTALAÇÃO SALIENTE

Altifalantes 5" Saliente (Ref.º 75106 C)

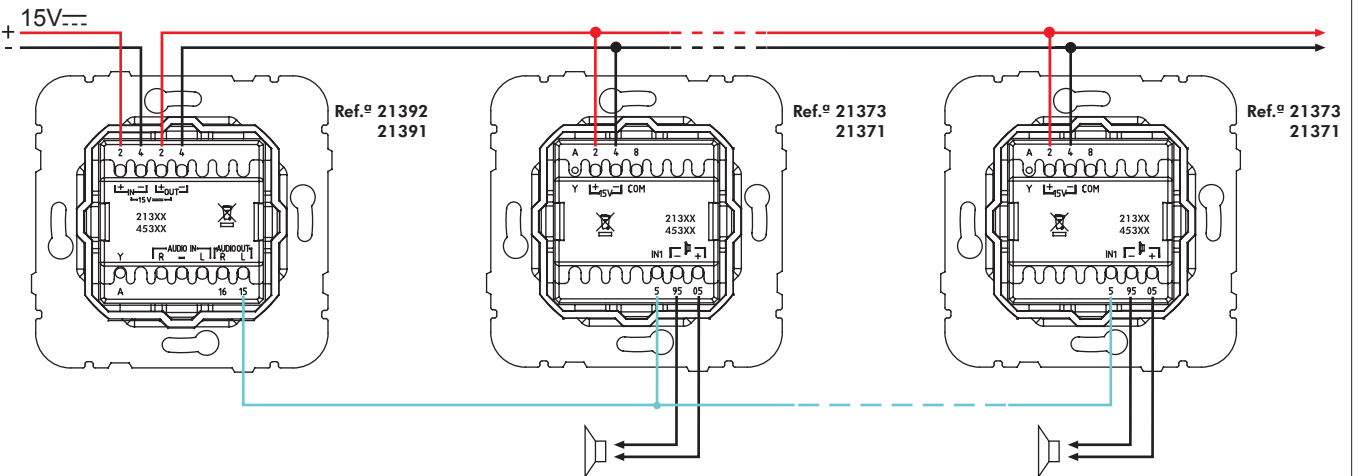


8. INSTALAÇÃO COM CENTRAL MODULAR

■ COMANDOS DE 1 CANAL ESTÉREO COM/SEM FM

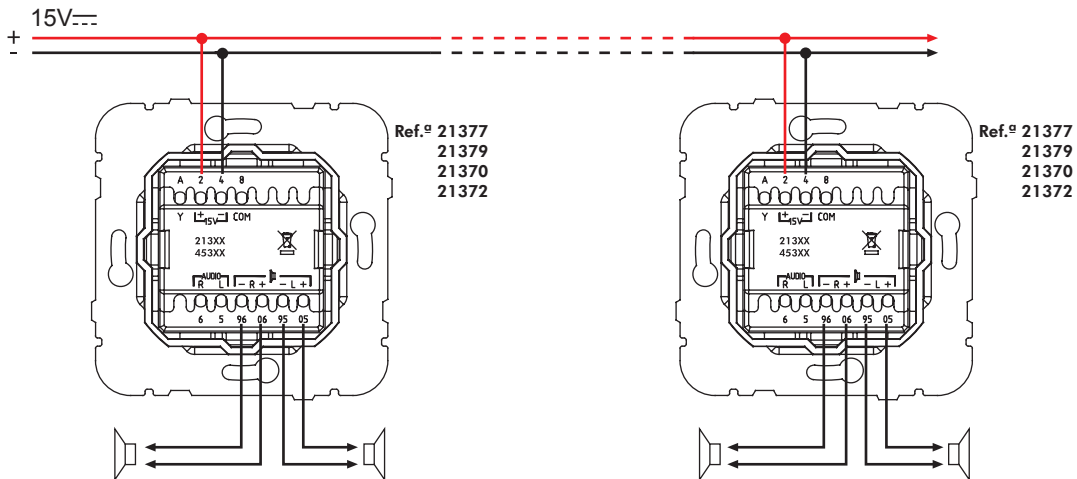


■ COMANDOS DE 1 CANAL MONO COM/SEM FM

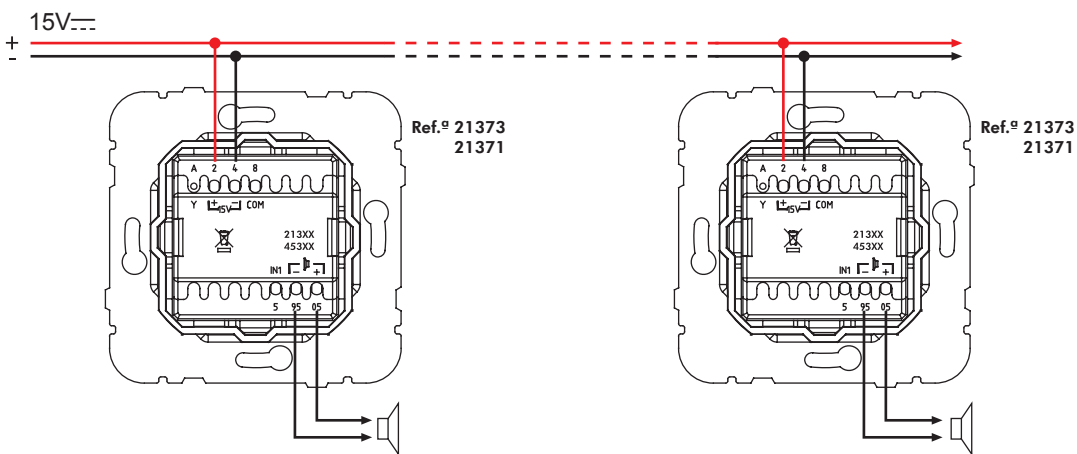


9. INSTALAÇÃO SEM CENTRAL MODULAR

■ COMANDOS ESTÉREO COM/SEM FM



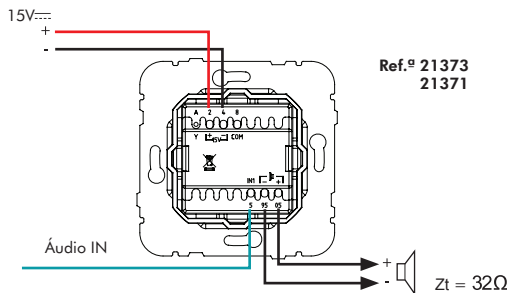
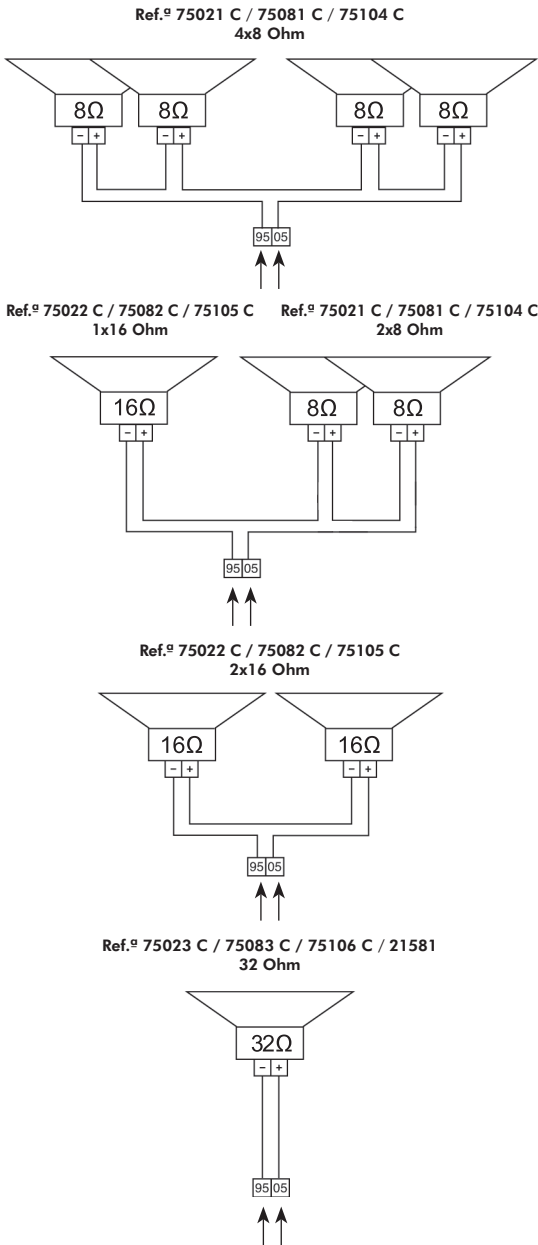
■ COMANDOS MONO COM FM



10. ALTIFALANTES - GUIA DE SELEÇÃO

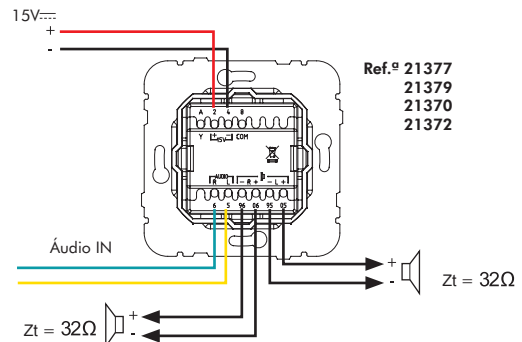
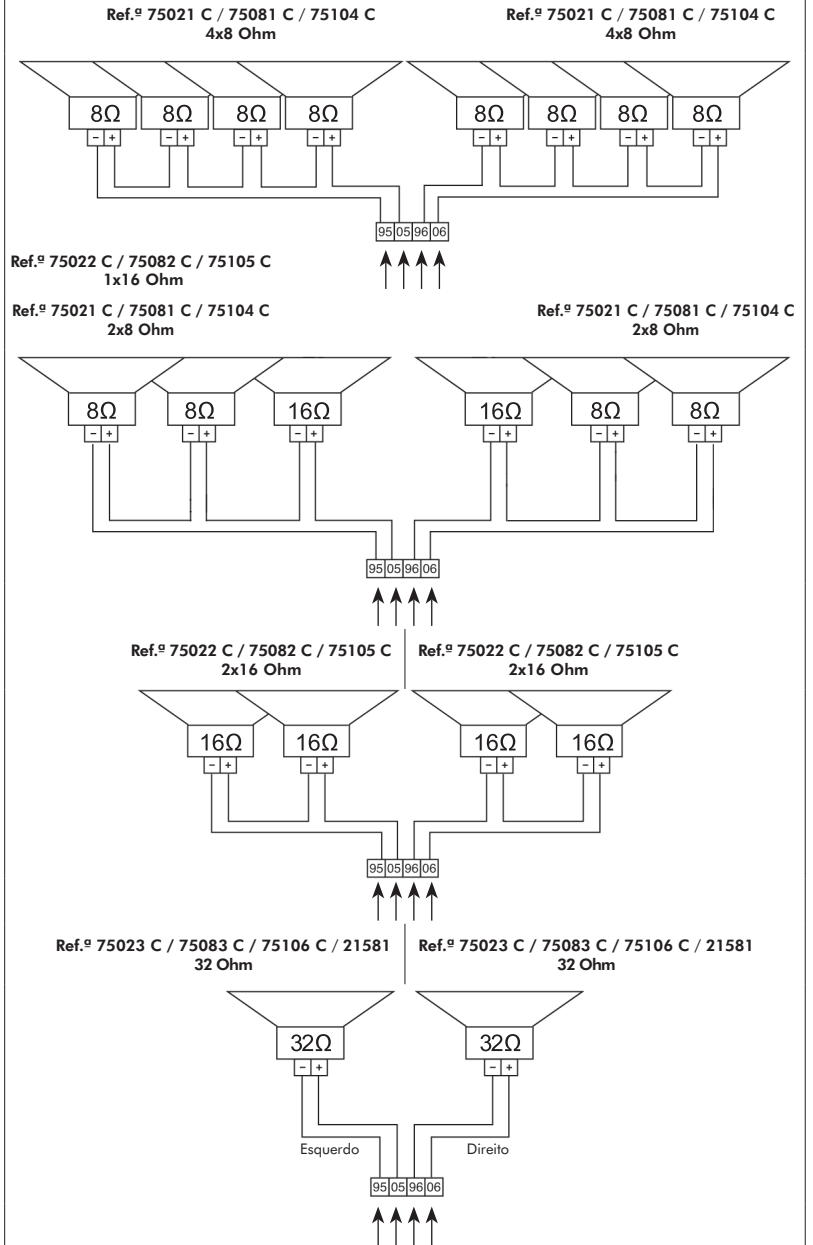
INSTALAÇÃO MONO

Impedância total da associação em série / paralelo igual a 32 Ohm, por saída



INSTALAÇÃO ESTÉREO

Impedância total da associação em série / paralelo igual a 32 Ohm, por saída

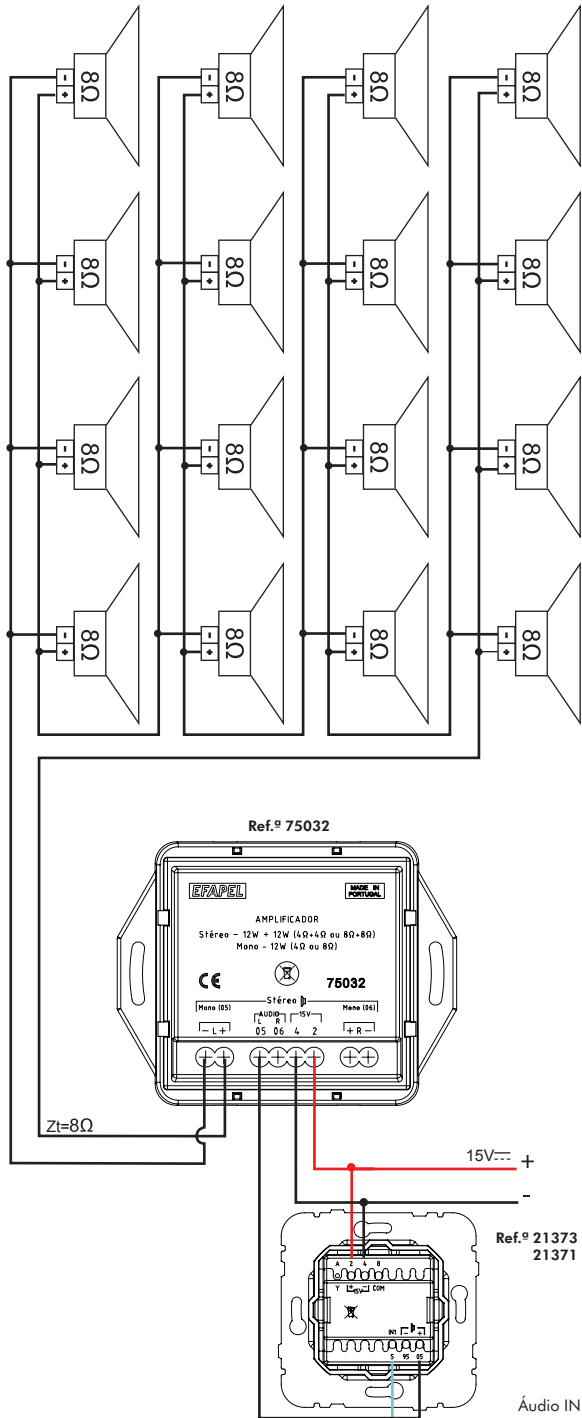


10. ALTIFALANTES - GUIA DE SELEÇÃO (CONTINUAÇÃO)

INSTALAÇÃO MONO DE 16 ALTIFALANTES COM AMPLIFICADOR

4 grupos em série de 4 Altifalantes de 8 Ohm em paralelo (= 8Ω)

Ref.º 75021 C / 75081 C / 75104 C
16x8 Ohm



INSTALAÇÃO ESTÉREO DE 10 A 16 ALTIFALANTES COM AMPLIFICADOR

Impedância total da associação em paralelo igual a 4 Ohm, por saída

Canal Esquerdo Ref.º 75023 C / 75083 C / 75106 C 8x32 Ohm
Canal Direito Ref.º 75023 C / 75083 C / 75106 C 8x32 Ohm

