

serie
sirius70



serie
APOLO 5000



serie
QUADRO 45
diseño Siza Vieira



serie
QUADRO 45



SERIE
LOGUS 90



La compañía de la música y las noticias en cualquier lugar de su casa es sin duda sinónimo de confort.

La **Serie Jazz Light** le permite crear un ambiente más confortable en todos los espacios de su casa.

Disponible en todos los acabados de las Series LOGUS 90, Sirius 70, APOLO 5000, QUADRO 45 y QUADRO 45 - diseño Siza Vieira.


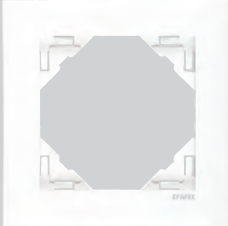


ÍNDICE

PÁG.


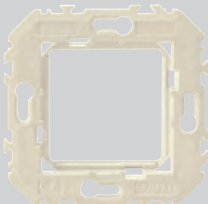
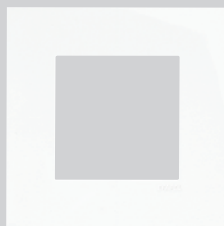

- FUENTES DE ALIMENTACIÓN 101
- CENTRALES DE SONIDO MODULARES 102
- MANDOS DE SONIDO 103
- ALTAVOCES DE EMPOTRAR DE 2" 108
- ALTAVOCES DE EMPOTRAR DE 5" | 6,5" 108
- ALTAVOCES DE SUPERFICIE DE 5" 109
- ACCESORIOS 109
- INFORMACIÓN TÉCNICA 198



■ **MONTAJE** - CON MECANISMOS DE EMPOTRAR DE LA SERIE **mec 21**







MECANISMO	MARCO	TAPA	PRODUCTO COMPLETO
			
+	+	=	
serie mec 21	LOGUS⁹⁰ sirius70 APOLO 5000	LOGUS⁹⁰ sirius70 APOLO 5000	LOGUS⁹⁰ sirius70 APOLO 5000

■ **MONTAJE** - CON MECANISMOS SEMI-MONTADOS DE LA SÉRIE **QUADRO 45**

MECANISMO SEMI-MONTADO	SOPORTE (Ref.º 45993)	MARCO	PRODUCTO COMPLETO
			
+	+	=	
serie QUADRO 45		QUADRO 45 QUADRO 45 <i>diseño Siza Vieira</i>	QUADRO 45 QUADRO 45 <i>diseño Siza Vieira</i>

FUENTES DE ALIMENTACIÓN

TAPAS





	Ref.ª	Caja (Un)		Ref.ª	Color	Caja (Un)
 <p>Fuente de Alimentación Modular 15V \pm 5W</p> <ul style="list-style-type: none"> Entrada: 110/250V~ - 50Hz. Salida: 15V \pm - 5W. Alimenta un Mando de Sonido Mono o Estéreo. 	21380	1		90670 T	BR MF GE PE AL IS	1
				70670 T	BR MF AT	1
 <p>Fuente de Alimentación 15V \pm 5W - 2 Módulos</p> <ul style="list-style-type: none"> Entrada: 110/250V~ - 50Hz. Salida: 15V \pm - 5W. Alimenta un Mando de Sonido Mono o Estéreo. 	45380 S	1		50670 T	BR MF PT PR GR PL CH	1
				75052	—	1
 <p>Fuente de Alimentación para Carril DIN 15V \pm 30W</p> <ul style="list-style-type: none"> Entrada: 110/250V~ - 50/60Hz. Salida: 15V \pm - 30W. Alimenta 10 Mandos Estéreo o 20 Mandos Mono. Dimensión: 4,5 módulos DIN. 	75052	1	 <p>Fuente de Alimentación para Falso Techo 15V \pm 12W</p> <ul style="list-style-type: none"> Entrada: 110/250V~ - 50Hz. Salida: 15V \pm - 12W. Alimenta 4 Mandos Estéreo o 8 Mandos Mono. Posibilidad de instalación en una Caja de Empotrar Profunda para Amplificador y Altavoces de 5" (Ref.75984). 	75053	—	1
				75053	—	1

■ Selección de Instalación - pág. 198.

■ Ver Fichas Técnicas - pág. 199-211.

CENTRALES DE SONIDO MODULARES

TAPAS

	Ref.º	Caja (Un)		Ref.º	Color	Caja (Un)
			Central Modular de 1 Canal Estéreo con Sintonizador FM			
	21392	1	<ul style="list-style-type: none"> ■ Permite recibir una fuente externa, transformar y enviar una señal de audio a los Mandos de Sonido de toda la instalación. ■ Compatible con los Mandos Mono y Estéreo. ■ Dispone de sintonizador de radio FM. 			
			Central Modular de 1 Canal Estéreo con Sintonizador FM - 2 Módulos			
	45392	S	<ul style="list-style-type: none"> ■ Permite recibir una fuente externa, transformar y enviar una señal de audio a los Mandos de Sonido de toda la instalación. ■ Compatible con los Mandos Mono y Estéreo. ■ Dispone de sintonizador de radio FM. 		BR AL	1
			Central Modular de 1 Canal Estéreo			
	21391	1	<ul style="list-style-type: none"> ■ Permite recibir una fuente externa, transformar y enviar una señal de audio a los Mandos de Sonido de toda la instalación. ■ Compatible con los Mandos Mono y Estéreo. 			
			Central Modular de 1 Canal Estéreo - 2 Módulos			
	45391	S	<ul style="list-style-type: none"> ■ Permite recibir una fuente externa, transformar y enviar una señal de audio a los Mandos de Sonido de toda la instalación. ■ Compatible con los Mandos Mono y Estéreo. 		BR AL	1

■ T - Tecla, Tapa o Marco, S - Semi-montado.

■ BR - Blanco; MF - Marfil; AT - Antracita; PT - Negro; GE - Hielo; PE - Perla; AL - Aluminio; IS - Gris; PR - Plata; GR - Grafita; PL - Platino; CH - Champán.

■ Marcos de la Serie LOGUS 90 - pág. 28 | Serie Sirius 70 - pág. 52 | Serie APOLO 5000 - pág. 76.

■ Marcos de la Serie QUADRO 45 - pág. 91 | Serie QUADRO 45 - diseño Siza Vieira - pág. 91.

CENTRALES DE SONIDO MODULARES

Ref.ª Caja (Un)



Módulo Auxiliar de 3 Canales Estéreo

- Aplicable exclusivamente a la Ref.ª 21391 o Ref.ª 21392.
- Permite la unión de 3 fuentes externas en simultánea.
- Compatible con los Mandos Mono y Estéreo.

21393 1

TAPAS

Ref.ª Color Caja (Un)



90853 T BR MF GE PE AL IS 1



Tapa para Módulo Auxiliar de 3 Canales Estéreo

70853 T BR MF AT 1



50853 T BR MF PT PR GR PL CH 1



Módulo Auxiliar de 3 Canales Estéreo - 2 Módulos

- Aplicable exclusivamente a la Ref.ª 21391 o Ref.ª 21392.
- Permite la unión de 3 fuentes externas en simultánea.
- Compatible con los Mandos Mono y Estéreo.

45393 S BR AL 1

MANDOS DE SONIDO

Ref.ª Caja (Un)



Mando de 1 Canal Estéreo con Sintonizador FM, Despertador y IR

- Permite recibir una señal de audio de la Central de Sonido, amplificarla y distribuirla a los altavoces.
- Sintonizador de radio FM.
- Entrada de audio via Jack de 3,5mm.
- Radio Despertador.
- Timer programable hasta 90 min.
- Receptor IR.
- Impedancia por salida 32 Ohm (2 salidas).

21370 1

TAPAS

Ref.ª Color Caja (Un)



90715 T BR MF GE PE AL IS 2 1



Tapa para Mando de 1 Canal Estéreo con Sintonizador FM, Despertador y IR

70715 T BR MF AT 2



50715 T BR MF PT PR GR PL CH 2 1













Mando de 1 Canal Estéreo con Sintonizador FM, Despertador y IR - 2 Módulos

- Permite recibir una señal de audio de la Central de Sonido, amplificarla y distribuirla a los altavoces.
- Sintonizador de radio FM.
- Entrada de audio via Jack de 3,5mm.
- Radio Despertador.
- Timer programable hasta 90 min.
- Receptor IR.
- Impedancia por salida 32 Ohm (2 salidas).

45370 S BR AL 1

MANDOS DE SONIDO







TAPAS

	Ref.º	Caja (Un)		Ref.º	Color	Caja (Un)
 <p>Mando de 1 Canal Estéreo con Sintonizador FM y Despertador</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Permite recibir una señal de audio de la Central de Sonido, amplificarla y distribuirla a los altavoces. ■ Sintonizador de radio FM. ■ Entrada de audio via Jack de 3,5mm. ■ Radio Despertador. ■ Timer programable hasta 90 min. ■ Salida de auriculares. ■ Impedancia por salida 32 Ohm (2 salidas). 	21379	1	 <p>Tapa para Mando de 1 Canal Estéreo con Sintonizador FM y Despertador</p>	90709 T	BR MF GE PE AL IS	2 1
			 <p>Tapa para Mando de 1 Canal Estéreo con Sintonizador FM y Despertador</p>	70709 T	BR MF AT	2
			 <p>Tapa para Mando de 1 Canal Estéreo con Sintonizador FM y Despertador</p>	50709 T	BR MF PT PR GR PL CH	2 1
 <p>Mando de 1 Canal Estéreo con Sintonizador FM y Despertador- 2 Módulos</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Permite recibir una señal de audio de la Central de Sonido, amplificarla y distribuirla a los altavoces. ■ Sintonizador de radio FM. ■ Entrada de audio via Jack de 3,5mm. ■ Radio Despertador. ■ Timer programable hasta 90 min. ■ Salida de auriculares. ■ Impedancia por salida 32 Ohm (2 salidas). 				45379 S	BR AL	1
 <p>Mando de 1 Canal Estéreo con Sintonizador FM</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Permite recibir una señal de audio de la Central de Sonido, amplificarla y distribuirla a los altavoces. ■ Sintonizador de radio FM. ■ Entrada de audio via Jack de 3,5mm. ■ Timer programable hasta 90 min. ■ Salida de auriculares. ■ Impedancia por salida 32 Ohm (2 salidas). 	21377	1	 <p>Tapa para Mando de 1 Canal Estéreo con Sintonizador FM</p>	90707 T	BR MF GE PE AL IS	2 1
			 <p>Tapa para Mando de 1 Canal Estéreo con Sintonizador FM</p>	70707 T	BR MF AT	2
			 <p>Tapa para Mando de 1 Canal Estéreo con Sintonizador FM</p>	50707 T	BR MF PT PR GR PL CH	2 1
 <p>Mando de 1 Canal Estéreo con Sintonizador FM - 2 Módulos</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Permite recibir una señal de audio de la Central de Sonido, amplificarla y distribuirla a los altavoces. ■ Sintonizador de radio FM. ■ Entrada de audio via Jack de 3,5mm. ■ Timer programable hasta 90 min. ■ Salida de auriculares. ■ Impedancia por salida 32 Ohm (2 salidas). 				45377 S	BR AL	1

- T - Tecla, Tapa o Marco, S - Semi-montado.
- BR - Blanco; MF - Marfil; AT - Antracita; PT - Negro; GE - Hielo; PE - Perla; AL - Aluminio; IS - Gris; PR - Plata; GR - Grafita; PL - Platino; CH - Champán.
- Marcos de la Serie LOGUS 90 - pág. 28 | Serie Sirius 70 - pág. 52 | Serie APOLO 5000 - pág. 76.
- Marcos de la Serie QUADRO 45 - pág. 91 | Serie QUADRO 45 - diseño Siza Vieira - pág. 91.









MANDOS DE SONIDO

TAPAS

	Ref. ^a	Caja (Un)		Ref. ^a	Color	Caja (Un)
 <p>Mando de 1 Canal Mono con Sintonizador FM</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Permite recibir una señal de audio de la Central de Sonido, amplificarla y distribuirla a los altavoces. ■ Sintonizador de radio FM. ■ Timer programable hasta 90 min. ■ Impedancia por salida 32 Ohm (1 salida). 	21373	1	 <p>Tapa para Mando de 1 Canal Mono con Sintonizador FM</p>	90703 T	BR MF GE PE AL IS	2 1
				70703 T	BR MF AT	2
				50703 T	BR MF PT PR GR PL CH	2 1
 <p>Mando de 1 Canal Mono con Sintonizador FM- 2 Módulos</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Permite recibir una señal de audio de la Central de Sonido, amplificarla y distribuirla a los altavoces. ■ Sintonizador de radio FM. ■ Timer programable hasta 90 min. ■ Impedancia por salida 32 Ohm (1 salida). 	45373 S			BR AL	1	
 <p>Mando de 4 Canales Mono con Sintonizador FM</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Permite recibir una señal de audio de la Central de Sonido, amplificarla y distribuirla a los altavoces. ■ Sintonizador de radio FM. ■ Timer programable hasta 90 min. ■ Impedancia por salida 32 Ohm (1 salida). 	21378	1	 <p>Tapa para Mando de 4 Canales Mono con Sintonizador FM</p>	90708 T	BR MF GE PE AL IS	2 1
				70708 T	BR MF AT	2
				50708 T	BR MF PT PR GR PL CH	2 1
 <p>Mando de 4 Canales Mono con Sintonizador FM - 2 Módulos</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Permite recibir una señal de audio de la Central de Sonido, amplificarla y distribuirla a los altavoces. ■ Sintonizador de radio FM. ■ Timer programable hasta 90 min. ■ Impedancia por salida 32 Ohm (1 salida). 	45378 S			BR AL	1	

MANDOS DE SONIDO







TAPAS

	Ref.º	Caja (Un)		Ref.º	Color	Caja (Un)
			<p>Mando de 1 Canal Estéreo</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Permite recibir una señal de audio de la Central de Sonido, amplificarla y distribuirla a los altavoces. ■ Entrada de audio via Jack de 3,5mm. ■ Timer programable hasta 90 min. ■ Salida de auriculares. ■ Impedancia por salida 32 Ohm (2 salidas). 			
	21372	1				
						
			<p>Mando de 1 Canal Estéreo - 2 Módulos</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Permite recibir una señal de audio de la Central de Sonido, amplificarla y distribuirla a los altavoces. ■ Entrada de audio via Jack de 3,5mm. ■ Timer programable hasta 90 min. ■ Salida de auriculares. ■ Impedancia por salida 32 Ohm (2 salidas). 			
			<p>Mando de 1 Canal Mono</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Permite recibir una señal de audio de la Central de Sonido, amplificarla y distribuirla a los altavoces. ■ Timer programable hasta 90 min. ■ Impedancia por salida 32 Ohm (1 salida). 			
	21371	1				
						
			<p>Mando de 1 Canal Mono - 2 Módulos</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Permite recibir una señal de audio de la Central de Sonido, amplificarla y distribuirla a los altavoces. ■ Timer programable hasta 90 min. ■ Impedancia por salida 32 Ohm (1 salida). 			


■ **T** - Tecla, Tapa o Marco, **S** - Semi-montado.
 ■ **BR** - Blanco; **MF** - Marfil; **AT** - Antracita; **PT** - Negro; **GE** - Hielo; **PE** - Perla; **AL** - Aluminio; **IS** - Gris; **PR** - Plata; **GR** - Grafita; **PL** - Platino; **CH** - Champán.
 ■ Marcos de la Serie **LOGUS 90** - pág. 28 | Serie **Sirius 70** - pág. 52 | Serie **APOLLO 5000** - pág. 76.
 ■ Marcos de la Serie **QUADRO 45** - pág. 91 | Serie **QUADRO 45** - diseño Siza Vieira - pág. 91.

MANDOS DE SONIDO

TAPAS

	Ref. ^o	Caja (Un)		Ref. ^o	Color	Caja (Un)
 <p>Mando de 4 Canales Mono</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Permite recibir una señal de audio de la Central de Sonido, amplificarla y distribuirla a los altavoces. ■ Timer programable hasta 90 min. ■ Impedancia por salida 32 Ohm (1 salida). 	21374	1	 <p>Tapa para Mando de 4 Canales Mono</p>	90704 T	BR MF GE PE AL IS	2 1
				70704 T	BR MF AT	2
				50704 T	BR MF PT PR GR PL CH	2 1
 <p>Mando de 4 Canales Mono - 2 Módulos</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Permite recibir una señal de audio de la Central de Sonido, amplificarla y distribuirla a los altavoces. ■ Timer programable hasta 90 min. ■ Impedancia por salida 32 Ohm (1 salida). 	45374 S	1	 <p>Tapa para Selector de 4 Canales Estéreo</p>	90705 T	BR MF GE PE AL IS	2 1
				70705 T	BR MF AT	2
				50705 T	BR MF PT PR GR PL CH	2 1
 <p>Selector de 4 Canales Estéreo</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Permite recibir las señales de audio provenientes de la Central de Sonido, seleccionarlas de una en una y transmitir las a los Mandos de sonido asociados al Selector. ■ Aplicable a Mandos de 1 Canal Estéreo en instalaciones en las que la Central esta asociada a un Módulo Auxiliar de 3 Canales. 	21385	1	 <p>Selector de 4 Canales Estéreo - 2 Módulos</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Permite recibir las señales de audio provenientes de la Central de Sonido, seleccionarlas de una en una y transmitir las a los mandos de sonido asociados al selector. ■ Aplicable a Mandos de 1 Canal Estéreo en instalaciones en las que la Central esta asociada a un Módulo Auxiliar de 3 Canales. 	45385 S	BR AL	1



ALTAVOCES DE EMPOTRAR DE 2"

	Ref.ª	Caja (Un)
 <p>Altavoz de 2" - 32 Ohm</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Potencia máxima: 10W. ■ Respuesta en Frecuencia: 450 - 5000Hz. 	21581	1

TAPAS

	Ref.ª	Color	Caja (Un)
	90710 T	BR MF GE PE AL IS	2 1
 <p>Tapa para Altavoz de 2" / Timbre</p>	70710 T	BR MF AT	2
	50710 T	BR MF PT PR GR PL CH	2 1

ALTAVOCES DE EMPOTRAR DE 5" | 6,5"

	Ref.ª	Color	Caja (Un)
 <p>Altavoz de 5" - 32 Ohm</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Dimensiones exteriores (mm): ø 180. ■ Potencia máxima: 30W. ■ Respuesta en Frecuencia: 70 - 15000Hz. 	75023 C	BR MF	1
<p>Altavoz de 5" - 16 Ohm</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Dimensiones exteriores (mm): ø 180. ■ Potencia máxima: 30W. ■ Respuesta en Frecuencia: 70 - 15000Hz. 	75022 C	BR MF	1
<p>Altavoz de 5" - 8 Ohm</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Dimensiones exteriores (mm): ø 180. ■ Potencia máxima: 30W. ■ Respuesta en Frecuencia: 70 - 15000Hz. 	75021 C	BR MF	1
 <p>Altavoz de 2 vías Cuadrado de 6,5" - 32 Ohm</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Dimensiones exteriores (mm): 220 x 220 x 93. ■ Potencia máxima: 60W. ■ Respuesta en Frecuencia: 60 - 20000Hz. 	75083 C	BR MF	1
<p>Altavoz de 2 vías Cuadrado de 6,5" - 16 Ohm</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Dimensiones exteriores (mm): 220 x 220 x 93. ■ Potencia máxima: 60W. ■ Respuesta en Frecuencia: 60 - 20000Hz. 	75082 C	BR MF	1
<p>Altavoz de 2 vías Cuadrado de 6,5" - 8 Ohm</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Dimensiones exteriores (mm): 220 x 220 x 93. ■ Potencia máxima: 60W. ■ Respuesta en Frecuencia: 60 - 20000Hz. 	75081 C	BR MF	1

■ T - Tecla, Tapa o Marco, S - Semi-montado.

■ BR - Blanco; MF - Marfil; AT - Antracita; PT - Negro; GE - Hielo; PE - Perla; AL - Aluminio; IS - Gris; PR - Plata; GR - Grafito; PL - Platino; CH - Champán.

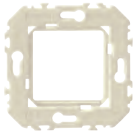







■ Marcos de la Serie LOGUS 90 - pág. 28 | Serie Sirius 70 - pág. 52 | Serie APOLO 5000 - pág. 76.

■ Marcos de la Serie QUADRO 45 - pág. 91 | Serie QUADRO 45 - diseño Siza Vieira - pág. 91.

ALTAVOCES DE SUPERFICIE DE 5"

	Ref.ª	Color	Caja (Un)	
	Altavoz de Superficie de 2 vías Extraplano de 5" - 32 Ohm ■ Dimensiones exteriores (mm): 274 x 185 x 36,5. ■ Potencia máxima: 15W. ■ Respuesta en Frecuencia: 80 - 19000Hz.	75106 C	BR	1
	Altavoz de Superficie de 2 vías Extraplano de 5" - 16 Ohm ■ Dimensiones exteriores (mm): 274 x 185 x 36,5. ■ Potencia máxima: 15W. ■ Respuesta en Frecuencia: 80 - 19000Hz.	75105 C	BR	1
	Altavoz de Superficie de 2 vías Extraplano de 5" - 8 Ohm ■ Dimensiones exteriores (mm): 274 x 185 x 36,5. ■ Potencia máxima: 15W. ■ Respuesta en Frecuencia: 80 - 19000Hz.	75104 C	BR	1

ACCESORIOS

	Ref.ª	Color	Caja (Un)	
	Soporte para Mecanismos de Empotrar Q45	45993	—	
	Amplificador Estéreo/Mono ■ Potencia de Salida: Estéreo: 5W + 5W (4 Ohm); Mono: 8W (8 Ohm). ■ Alimentación: 15V~. ■ Función: Stand by. ■ Posibilidad de instalación en una Caja de Empotrar Profunda para Amplificador y Altavoces de 5" (Ref.75984). ■ Amplifica la señal de audio proveniente del Mando, de forma que permite instalar de 8 a 16 Altavoces a un Mando mono y 10 a 16 Altavoces a un Mando estéreo.	75032	—	1
	Caja de Empotrar para Altavoces de 5" ■ Dimensiones exteriores (mm): ø 165, P=64.	75983	—	10
	Caja de Empotrar Profunda para Amplificador y Altavoces de 5" ■ Dimensiones exteriores (mm): ø 165, P=92.	75984	—	10
	Caja de Empotrar para Altavoces Cuadrados ■ Dimensiones exteriores (mm): 227,8 x 227,8 x 119.	75986	—	2
	Tapa para Pre-Instalación de Altavoces de 5" ■ Dimensiones exteriores (mm): ø 173. ■ Para ser usado con Caixas Ref.ª 75983 e Ref.ª 75984.	75999 A	BR	2
	Mando a Distancia Multifunciones ■ Control Termostato Digital con IR. ■ Control de Mandos de Persiana. ■ Control de instalaciones de sonido. ■ Funciona con pila CR 2032, no incluida.	 81900	—	1